Internationale Kurzfilmtage
Winterthur

11.
September

2021

KURZFILMNACHT
SCHAFFHAUSEN

Samstag, 11. September
Kiwi Scala ab 20.15

www.kurzfilmnacht.ch

KULTUR
RAUM.SH
Kanton und Stadt Schaffhausen
Kulturförderung

SCHAFFHAUSER PREMIERE 20.15

Exklusive Vorpremiere mit Gästen!

Als besonderen Einstieg in die Kurzfilmnacht präsentieren wir einen neuen Kurzfilm aus der Region Schaffhausen als Vorpremiere, in Anwesenheit der Filmemacherinnen und -macher und ihrer Crew.

Erfahre mehr ab dem 19. August 2021 und entdecke die Vorpremiere in Deiner Stadt auf unseren Social Media-Plattformen und unserer Website!

kurzfilmnachttour

@kurzfilmnacht

@kurzfilmnacht

www.kurzfilmnacht.ch

SWISS SHORTS

20.15
Dauer: 53 Minuten

Eine Besonderheit des Kurzfilms ist das Einfangen einer Momentaufnahme: Eine Rolltreppenfahrt, ein Fussballspiel, ein Matratzenkauf, ein Tag im Altersheim. Die hier gezeigten Schweizer Kurzfilme widmen sich raffiniert vermeintlich simplen Situationen. Und schon öffnet uns etwas Unscheinbares die Augen für wundersame Geschichten und kritische Haltungen.

ECORCE

Silvain Monney, Samuel Patthey
Schweiz 2020, Doc/Ani, 15' (Ohne Dialog)

In einem Altersheim erwachen die gezeichneten Bewohner zu Leben. Einige sind aktiv, andere ruhen sich aus oder folgen einem Zeitplan, festgelegt durch Medikamente, Mahlzeiten oder Spiele. Um sie herum blinken Maschinen, die Pflegenden sind beschäftigt, und Kruzifixe erinnern an den Tod. Die Zeit vergeht, und in der Nähe erstreckt sich ein Wald.

DAS SPIEL

Roman Hodel, Schweiz 2020, Doc, 17' (CH-D)

Ein Pfiff – die Zuschauer werden laut, Spieler protestieren aufgebracht und die Sprecher kommentieren das Geschehen auf dem Feld lebhaft. Mittendrin der Schiedsrichter. Alle schauen auf ihn – jetzt muss er entscheiden. Mit Schiedsrichter Fedayi San erleben wir die Höhen und Tiefen eines Fussballspiels.

CHIENS ENDORMIS

Sarah Rathgeb, Schweiz 2020, Fic, 17' (F)

Joana ist frisch mit ihrem Freund und ihrem Hund Bubi zusammengezogen. In der neuen Wohnung haben sie alles, was sie für ihre Zukunft brauchen, ausser einer Matratze. Konfrontiert mit der Wahl der neuen Matratze kommen ihr Zweifel an ihrer Entscheidung, ihrer Beziehung und an der Welt um sie herum. Den Hund kümmert's wenig...

MEGAMALL

Aline Schoch, Schweiz 2020, Ani, 4' (Ohne Dialog)

In einer Welt aus Rolltreppen gehen Figuren im vorgegebenen Rhythmus ihrer Konsumlust nach. Eine der Figuren wird am Ende einer Rolltreppe eingesogen und findet sich in einem ruhigen, schwerelosen Raum wieder. Währenddessen gerät die Rolltreppenwelt durch das verrückte Treiben eines Hundes durcheinander. Als der Hund ebenso von einer Rolltreppe eingesogen wird, beginnt ein Kräftemessen der beiden Welten.

HOT SHORTS

21.45
Dauer: 52 Minuten

Was macht ein Auftragskiller im Ruhestand? Wieso sind gewisse Menschen immer so laut? Wo stählen die härtesten Männer der Ukraine ihre Körper? Und warum dreht die Katze Tony Pornos? Diesen und weiteren tiefschürfenden Fragen geht dieses Programm auf den Grund. Hot Shorts steht für eine lebhafte Auswahl glänzender Kurzfilme, die vor Kreativität sprudeln, faszinierende Geschichten erzählen oder auch einfach Spass machen!

BEYOND NOH

Patrick Smith, USA/Japan 2020, Ani/Exp, 4' (Ohne Dialog)

«Beyond Noh» animiert rhythmisch 3745 einzelne Masken aus unterschiedlichen Kulturkreisen und Zeitepochen. Vom japanischen Noh-Theater des 14. Jahrhunderts bis zur gegenwärtigen Popkultur nimmt uns der Film mit auf eine Reise durch Ritual, Nützlichkeit, Ausnahme und Regel.

MENSCHEN AM SAMSTAG

Jonas Ulrich, Schweiz 2020, Fic, 9' (D)

Ein sonniger Samstagnachmittag in Zürich. Der Film zeigt zehn Alltagssituationen in der Stadt als statische Tableaus. Die Menschen darin sehen sich mit grossen oder kleinen Problemen konfrontiert – jeder und jede ein Sisyphos, täglich die kleinen Steine des Alltags den Berg hoch rollend.

HORACIO

Caroline Cherrier, Frankreich 2020, Ani, 10' (F)

Guillaume tötet Horacio, «weil er zu laut geschrien hat». Bei der Verhandlung klingt sein Motiv nicht überzeugend. Während seines zehnjährigen Gefängnisaufenthaltes vergisst Guillaume die Sache allmählich. Als er herauskommt, fängt wieder jemand an zu schreien.

KACHALKA

Gar O'Rourke, Irland 2019, Doc, 9' (UKR/RU)

Eine Reise ins Herz von Kiews Freiluft-Fitnessstudio Kachalka, das weithin als das härteste der Welt gilt. Der dokumentarische Kurzfilm folgt dem Hausmeister Petro, während er seine Arbeit im riesigen Schrottgelände erledigt.

THE LAST FERRY FROM GRASS ISLAND

Linhan Zhang, USA/Hongkong 2019, Fic, 14' (CHI)

Ein Auftragskiller aus Hongkong hat seine besten Jahre hinter sich und zieht sich als Fischer auf eine friedlichen Insel in der Nähe zurück. Doch der Frieden und die Ruhe halten nicht lange an.

BEST ANIMAL VIDEOS [WATCH NOW]

Katarzyna Miechowicz, Polen 2019, Ani/Fic, 6' (PL)

Das Leben des Schwans verläuft ruhig und unkompliziert – bis er eine verrückte Katze namens Tony kennenlernt.

KURZFILMNACHT SCHWEIZ 2021

Die Kurzfilmnacht tourt durch die Schweiz:

BASEL • kult.kino atelier, 27. August
ZÜRICH • Kino Kosmos, 27. August
CHUR • Kino Apollo, 3. September
BERN • cineBubenberg & Cinématte, 10. September
WINTERTHUR • Kiwi Loge, 10. September
BIEL • Kino Rex, 11. September
SCHAFFHAUSEN • Kiwi Scala, 11. September
LUZERN • Bourbaki & stattkino, 17. September
USTER • qtopia kino+bar, 18. September
ST. GALLEN • Kinok – Cinema in der Lokremise, 24./25. September
BADEN-WETTINGEN • Kino Orient, 1. Oktober
AARAU • Kino Schloss, 2. Oktober

Romandie und Tessin: www.nuitducourt.ch

Publikumspreis

Jede ZuschauerIn der Kurzfilmnacht-Tour wird dazu aufgerufen, für den Lieblingsfilm zu stimmen. Aus den vier Programmen, die durch die 12 Städte der Deutschschweiz touren, wählt das Publikum ihren Favoriten, der Ende der Deutschschweiz-Tour bekanntgegeben wird.

CRAZY (IN) LOVE

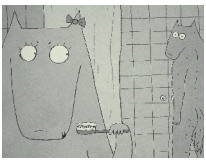
22.50
Dauer: 68 Minuten

Die Liebe macht total verrückte Dinge mit uns und lässt uns Grenzen überschreiten. Die grosse Liebe kann auf einer Dating-Plattform oder über ein Inserat gesucht werden und zwischen Menschen, Tieren oder Puppen aufkeimen. Schmetterlinge im Bauch führen zu Lachs-Wettrennen um die Fruchtbarkeit, zu verhängnisvollen Situationen, zur Auseinandersetzung mit der Spiritualität und dazu, dass Herr und Frau Schweizer auf einem Partyschiff den Menschen fürs Leben suchen. Ab aufs verrückte Liebeskarussell!

SINGLE SCHIFFFAHRT

SRF, Schweiz 1982, Doc, 5' (CH-D)

Ein Treffen von schweizerischen Single-Clubs zu einer Schifffahrt auf dem Bielersee und dem Neuenburgersee, aus der Sendung «DRS aktuell» vom 1. September 1982.



TOOMAS TEISPOOL METSIKUTE HUNTIDE ORGU

Chintis Lundgren, Frankr./Estland/Kroatien 2019, Ani, 18' (EN)

Toomas ist ein guter Wolf. Er hat einen anständigen Job, eine schwangere Gattin und zwei liebliche Kinder. Und er sieht wahnsinnig gut aus. Doch genau das wird ihm zum Verhängnis. Als er ein unsittliches Angebot seiner Chefin zurückweist, gerät sein Leben aus den Fugen.

O MISTÉRIO DA CARNE

Rafaela Camelo, Brasilien 2018, Fic, 19' (PT)

Gesegnet sei der Sonntag, an dem wir Giovana sehen werden.

TRAUMFRAU

Oliver Schwarz, Schweiz 2012, Doc, 20' (D)

Ein halbes Leben lang hat Dirk nach seiner Traumfrau gesucht. Nach mehreren gescheiterten Beziehungen und einem Burnout hat er wie durch ein Wunder seine grosse Liebe gefunden: Jenny. Auf den ersten Blick die perfekte Partnerin – aber doch irgendwie grundsätzlich anders.

LACHSMÄNNER

Manuela Leuenberger, Joel Hofmann, Veronica L. Montaño
Schweiz 2020, Ani, 6' (Ohne Dialog)

Die Lachse wollen sich fortpflanzen. Während die Lachsmänner testosterongeladen stromaufwärts schwimmen, geben sich die Frauen am Ursprung des Flusses einem Fruchtbarkeitstanz hin.

GOING THE DISTANCE

00.10
Dauer: 40 Minuten

Verbundenheit hat nichts mit geografischer Nähe zu tun – oder jedenfalls nicht zwingend. Menschen können sich nah fühlen, wenn sie weit weg voneinander sind – wobei das nicht immer gut sein muss. Gerade in der Familie kann Zusammenhalt auch ein Stolperstein sein. Ein Gefängismitarbeiter bildet eine Beziehung zu Personen, denen er gar nie begegnet ist. Ein Publikumsliebling am Fantoche und ein Oscarnominierter Kurzfilm zeigen uns, wie nahe die Ferne uns bringen kann.

TIES

Dina Velikovskaya
Russland/Deutschland 2019, Ani, 8' (Ohne Dialog)

Es besteht eine starke Verbindung zwischen Eltern und ihrem Kind. Eine junge Frau verlässt das Elternhaus, um die Welt zu sehen. Aber die Welt ihrer Eltern ist so eng mit ihr verbunden, dass sie ihr Weggehen gefährdet. Es stellt sich heraus, dass diese Verbindung auch hindernd sein kann.

THE LETTER ROOM

Elvira Lind, USA 2020, Fic, 32' (EN)

Als ein Justizvollzugsbeamter in den Briefraum versetzt wird, findet er sich bald in das tiefe Privatleben eines Häftlings verwickelt.

W.z.K.

Wir **z**elebrieren **k**urz.
25. Internationale Kurzfilmtage Winterthur
The Short Film Festival of Switzerland
9.–14. November 2021, kurzfilmtage.ch

KURZFILMNACHT SCHAFFHAUSEN

Samstag, 11. September 2021
Kiwi Scala ab 20.15 Uhr

Bachstrasse 14

Vorverkauf ab 19. August

Durchgehender Barbetrieb mit Snacks

Vorverkauf ab 19. August in allen Kiwi Kinos oder unter www.kiwikinos.ch.

Keine Reservation und kein Umtausch möglich.

Ticket (ganze Nacht): CHF 30.-

Programm

20.15 PREMIERE & SWISS SHORTS
21.45 HOT SHORTS
22.50 CRAZY (IN) LOVE
00.10 GOING THE DISTANCE

Programm: Lynn Gerlach
Organisation: Alexandra Götz

Danke an unsere Sponsoren & Partner:
Kulturförderung Stadt und Kanton Schaffhausen
Sylvie Okle & Leonardo Tavano (Kiwi Kinos AG) / Thaïs Odermatt (Trailer)
Matthias Sahli (Filmlogistik) / Bruno Quiblier, Roméo Andreani (Base-Court)
Simone Jenni (Kurzfilmnacht-Tour Romandie) und allen Filmemacherinnen und Filmemachern sowie den Produzentinnen und Produzenten des Programms.

KIWI

Ein Projekt von Internationale Kurzfilmtage Winterthur